



1913 GERMINAL  
d'Albert Capellani



1922 ROGER LA HONTE de Jacques de Baroncelli  
avec Régine Dumien



1935 CRIME ET CHÂTIMENT de Pierre Chenal  
avec Paulette Élamberg



1937 UN CARNET DE BAL de Julien Duvivier  
avec Pierre Blanchar



1937 L'AFFAIRE LAFARGE de Pierre Chenal  
avec Paul Barthes, Margo Lion



1938 LA FIN DU JOUR de Julien Duvivier  
avec Odette Talazac



1939 L'ESCLAVE BLANCHE de Marc Sorkin  
avec Louise Carletti



1940 LA COMÉDIE DU BONHEUR de Marcel L'Herbier  
avec Michel Simon



1941 ROMANCE DE PARIS de Jean Boyer  
avec Yvette Lebon, Charles Trénet



1941 MONTMARTRE-SUR-SEINE de Georges Lacombe  
avec Jean-Louis Barrault



1943 MARIE-MARTINE d'Albert Valentin  
avec Renée Saint-Cyr, Bernard Blier



1943 LE CORBEAU d'Henri-Georges Clouzot  
avec Pierre Fresnay



1943 LES ANGES DU PÉCHÉ de Robert Bresson  
avec Renée Faure, Marie-Hélène Dasté



1945 LE PAYS SANS ÉTOILES de Georges Lacombe  
avec Jany Holt



1946 POUR UNE NUIT D'AMOUR d'Edmond T.  
Gréville avec André Alerme



1948 DEUX AMOURS de Richard Pottier avec Tino Rossi



1949 PATTES BLANCHES de Jean Grémillon avec Michel Bouquet



1950 DIEU A BESOIN DES HOMMES de Jean Delannoy avec Pierre Fresnay



1951 SOUS LE CIEL DE PARIS de Julien Duvivier



1951 LE PETIT MONDE DE DON CAMILLO de Julien Duvivier avec Vera Talchi



1952 LE FRUIT DÉFENDU d'Henri Verneuil avec Fernandel



1952 NOUS SOMMES TOUS DES ASSASSINS d'André Cayatte avec Georges Tabet



1953 THÉRÈSE RAQUIN de Marcel Carné avec Simone Signoret



1953 QUELQUES PAS DANS LA VIE (Tempi nostri) d'Alessandro Blasetti avec Michel Simon



1955 LE DOSSIER NOIR d'André Cayatte avec Noël Roquevert, Antoine Balpétre



1956 MICHEL STROGOFF de Carmine Gallone avec Sylva Koscina, Henri Nassiet



1958 LE MIROIR À DEUX FACES d'André Cayatte avec Michèle Morgan



1962 JOURNAL INTIME (Cronaca familiare) de Valerio Zurlini avec Jacques Perrin, Marcello Mastroianni



1965 LA VIEILLE DAME INDIGNE de René Allio avec Malka Ribowska



1965 BELPHEGOR ou LE FANTÔME DU LOUVRE de Claude Barma avec François Chaumette